**II. ПРОЕКТЫ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

**1. Виды проектов**

При овладении учителем методом проектов необходимо прежде всего понимание того, что проекты могут быть разными. Типология проектов может быть условно определена по следующим признакам (см. схему 1)

Схема 1

|  |
| --- |
| Типологические признаки проекта  Продолжительность проекта  Число участников  Метод доминирующий в проекте  Характер координации проектов  Характер контактов  Непосредственный( жесткий, гибкий); скрытый (имитирующий участника проекта)  Исследовательский, творческий, информационный, практико-ориентированный, игровой и др.  Среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран |

Метод, доминирующий в проекте

Исследовательские проекты имеют структуру, приближенную

к подлинным научным исследованиям. Они предполагают аргументацию актуальности темы, определения проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Обязательно выдвижение гипотезы исследования, обозначение методов исследования и проведение эксперимента.

Заканчивается проект обсуждением и оформлением результатов, формулированием выводов и обозначением проблем на дальнейшую перспективу исследования.

Творческие проекты имеют не столь строго проработанную структуру, однако строятся в

известной логике «дизайн-петли» (см. схему 2)2: определение потребности, исследование (дизайн- анализ существующих объектов), обозначение требований к объекту проектирования, выработка первоначальных идей, их анализ и выбор одной, планирование, изготовление, оценка (рефлексия).

Форма представления результатов может быть различной (изделие, видеофильм, праздник, экспедиция, репортаж и пр.)

Алгоритм работы над проектом:

1. Определение потребности.
2. Исследование – дизайн-анализ существующих объектов.
3. Обозначение требований к объекту проектирования.
4. Выработка первоначальных идей.
5. Анализ идей.
6. Выбор одной.
7. Планирование.
8. Изготовление.
9. Оценка (рефлексия).

Приключенческие (игровые) проекты предполагают, что участники принимают на себя

определенные роли, обусловленные содержанием проекта. Ведущий вид деятельности учащихся в таких проектах – ролевая игра. Это могут быть имитации социальных и деловых отношений в ситуациях, придуманных участниками, литературные персонажи в определенных исторических и социальных условиях и т.п. Обязательно намечаются проблема и цели проекта. Результаты же не всегда возможно наметить в начале работы, они могут определиться лишь в конце проекта, но необходима рефлексия участников и соотнесение полученных результатов с поставленной целью.

Информационные проекты – это тип проектов, призванный научить учащихся добывать и

анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный исследовательский проект и стать его частью. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (литература, библиотечные фонды, СМИ, базы данных, в том числе электронные, методы анкетирования и интервьюирования), ее обработки (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы) и презентации (доклад, публикация, размещение в сети интернет или локальных сетях, телеконференция).

Практико-ориентированные проекты. Это проекты, четко ориентированные на результат.

Результатом может быть изделие, удовлетворяющее конкретную потребность. Может быть, ориентация на определенный социальный результат, затрагивающий непосредственные интересы участников проекта либо направленный на решение общественных проблем. Здесь важна не только хорошо продуманная структура проекта, но и хорошая организация координационной работы по корректировке совместных и индивидуальных усилий, организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также организации внешней оценки проекта.

Для ориентира приведем названия такого рода проектов (из победителей и призеров VI

Московской олимпиады школьников по технологии): «Модернизация телефонного аппарата»; «Оформление кабинета кулинарии»; «Разработка переговорного устройства для секретариата и канцелярии МУК»; «Дверной световой звонок с птичьей трелью», «Кашпо», «Оживший лоскуток», «Бахтерец (кольчуга)», «Экология и жизнь» и др.

Характер координации Непосредственный, то есть с открытой координацией. Учитель (координатор) участвует в проекте в своем собственном статусе, направляет работу, организует отдельные этапы проекта. Здесь важным является отказ от авторитарного руководства, работа в содружестве с учащимися, сохраняя консультирующие функции, но не навязывая свое решение.

Со скрытой координацией (возможно главным образом в телекоммуникационных проектах).

Координатор выступает как полноправный участник проекта и не обнаруживает свой истиный статус учителя в период деятельности групп-участников. Свое влияние он осуществляет за счет лидерских и профессиональных качеств по критерию компетентности. Характер контактов

Внутренние или региональные проекты могут быть организованы внутри одной школы,

между школами (классами) внутри региона, одной страны (с помощью телекоммуникаций, интернет-сети).

Международные проекты с участием представителей различных стран. Такие проекты при

всей их привлекательности не всегда возможны из-за того, что для них требуются средства информационных технологий, что сегодня может себе позволить не каждая школа. Но в перспективе учителям надо ориентироваться на выполнение подобных проектов и быть готовыми к их реализации. То есть, уровень квалификации учителя не должен служить тормозом к осуществлению такого рода деятельности. Число участников

По числу участников проекты могут быть индивидуальные, парные и групповые. Продолжительность проведения. Проект может быть краткосрочным (разработан на нескольких уроках); среднесрочным (от недели до месяца); долгосрочным (от одного до нескольких месяцев).